

San Juan Comalapa, Chimaltenango, 03 de septiembre de 2019

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a Usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo 5025-2019 y Resolución No. VC-DGA-070-2019 por Servicios Técnicos correspondiente al tercer producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS

- A. Elaborar la planificación de las capacitaciones del curso de Dibujo y Pintura.
- B. Elaborar cronograma de las capacitaciones del curso de Dibujo y Pintura.
- C. Realizar las capacitaciones del curso de Dibujo y Pintura.
- D. Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

RESULTADOS OBTENIDOS

1. **Los Cuerpos Geométricos como elemento fundamental en el manejo del espacio o área**
 - El estudiante conoció que los cuerpos geométricos forman parte esencial en la elaboración del dibujo.
 - El estudiante conoció el uso adecuado del espacio o área.
 - El estudiante elaboró ejercicio grupal aplicando los cuerpos geométricos como elemento fundamental en el manejo del espacio o área.
 - El estudiante conoció que cualquier tipo de dibujo es primordial en el uso adecuado del espacio.

2. El Bodegón

- El estudiante conoció y comprendió el concepto de bodegón.
- El estudiante reconoció que en el medio ambiente existen varios elementos que se consideran un bodegón.
- El estudiante comprendió que el bodegón es convertido en una obra de arte.
- El estudiante elaboró ejercicios con el bodegón.
- El estudiante elaboró un ejercicio grupal con el bodegón.

3. Tipos de Bodegones

- El estudiante conoció y comprendió que existen 3 tipos de bodegones.
- El estudiante investigó cada uno de los conceptos de los bodegones.
- EL estudiante comprendió que cada uno de los tipos de bodegones tienen relación con el arte.
- El estudiante elaboró ejercicio con el bodegón plasmando su aprendizaje en el tema del bodegón.



Gloria Estela Colo Chipix

Vo.Bo.



Dora Leonor Urrutia de Morales

Directora de Formación Artística

Dirección General de las Artes

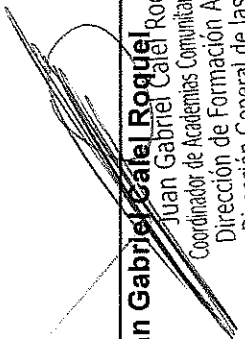
-MICUDEI

PLANIFICACIÓN MENSUAL
ACADEMIA COMUNITARIA DE ARTE
ALDEA COJOL JUYÚ, SAN JUAN COMALAPA, CHIMALTENANGO

Especialidad: Dibujo y Pintura

Unidad	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Del mes de Agosto	Comprende, desarrolla y aplica, ejercicios relacionados al bodegón.	1. Conoce los Cuerpos geométricos como elemento fundamental en el manejo del espacio o área, es esencial para representar cualquier tipo de dibujo.	Los Cuerpos Geométricos como elemento fundamental en el manejo del espacio o área	1. Realizó ejercicios con los diversos tipos de geometría. 1.2. Elaboró ejercicio grupal transmitiendo los elementos geométricos considerando que con ello manifiesta su sentir.	La observación. La ejecución correcta del bodegón. Acompañamiento en la elaboración del dibujo.	Humanos: Estudiantes Instructor Materiales: Computadora Impresora Marcadores Papelografos Resaltadores Crayones Pintura Pizarra Lápiz Borrador Sacapuntas Hojas Tableros Pinceles
		2. Conoce que el bodegón representa objetos, inanimados, frutas, flores, animales objetos antiguos etc., cobrando vida con la pintura.	EL Bodegón	2. Realizó ejercicio con algún bodegón que posee en su hogar. 2.1: Elaboró ejercicio individual en su tablero y una grupal con el tema del bodegón.		
		3. Conoce que existen 3 tipos de bodegones cada uno posee una definición concreta distinta una de otra.	Tipos de Bodegones	3. Investigó y conoció que existen tipos de bodegones. 3.2 Elaboró ejercicios representando a cada uno de los 3 tipos de bodegones.		

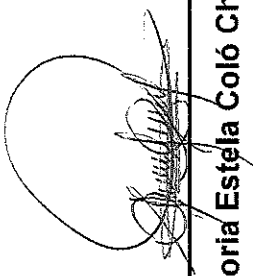

Gloria Estela Coló Chipix

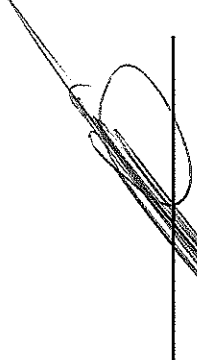

Juan Gabriel Cabel Roquel
 Coordinador de Academias Comunitarias de Arte
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MTCUDE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Curso de Capacitación de: Dibujo y Pintura
Establecimiento: Academia Comunitaria de Arte de aldea Cojol Juyú, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

No	Plazo Actividades	Mes de Agosto																															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
1	Los Cuerpos Geométricos como elemento fundamental en el manejo del espacio o área	X	X	X	X	X	X	X																									
2	El Bodegón							X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
3	Tipos de Bodegones																																

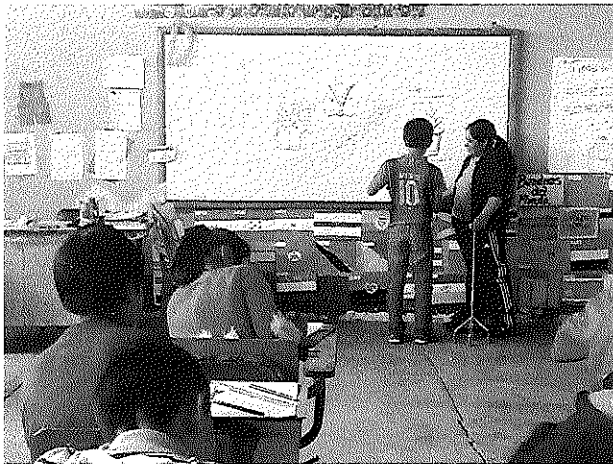
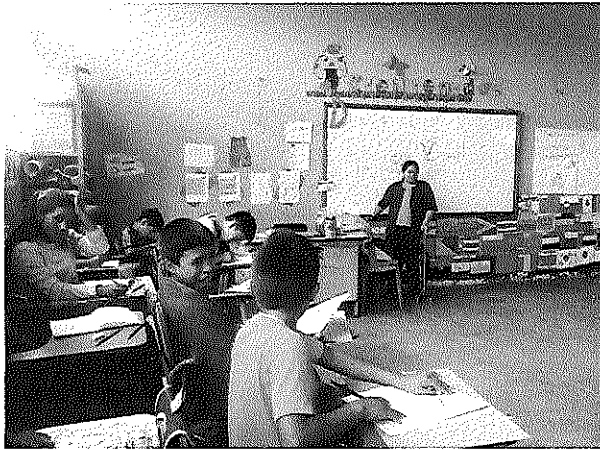

Gloria Estela Coló Chipix


Juan Gabriel Cabel Roquel
 Coordinador de Academias Comunitarias de Arte
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

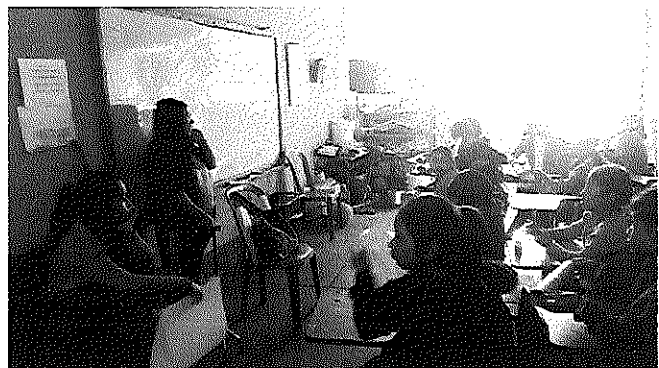
Establecimiento: Academia Comunitaria de Arte de Aldea Cojol Juyú, Comalapa, Chimaltenango.
Curso de Capacitación de: Dibujo y Pintura **Capacitador:** Gloria Estela Coló

FOTOGRAFÍAS DE ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL MES DE AGOSTO DE 2019

1. Los Cuerpos geométricos como elemento fundamental en el manejo del espacio o área (se trabajó del día 01 al 08 de Agosto)



Explicación al estudiante sobre el tema dado, así como se involucra al estudiante a participar para conocer a través de ejemplos sobre los cuerpos geométricos y el área.

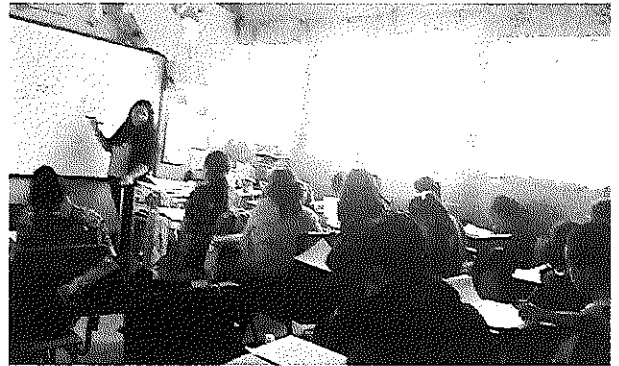
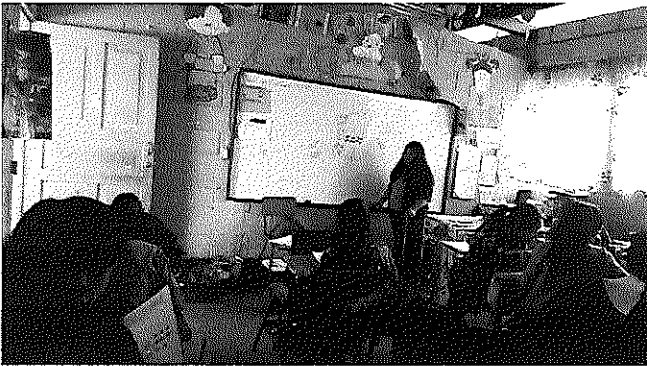


2. El Bodegón (se trabajó del día 09 al 20 de Agosto)



Acompañamiento en el desarrollo del ejercicio del bodegón.


3. Tipos de Bodegones. (se trabajó del día 21 al 30 de Agosto)



Explicación de los tipos de bodegones dando a conocer cada uno de ellos, así como efectúan su ejercicio individual.

ACADEMIA COMUNITARIA DE ARTE CON ESPECIALIDAD EN: Dibujo y Pintura

 DEPARTAMENTO DE Chimaltenango MUNICIPIO DE San Juan Comalapa

 MAESTRO/A ENCARGADO/A Gloria Estela Cob Chixix FIRMA: 

CUADRO DE ASISTENCIA DEL MES DE AGOSTO DE 2019

No.	Nombre Completo del estudiante	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			
1	Delany Karolina Cati Chah	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
2	Evelyn Maribel Chex Tzucuc	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
3	Roxana Flor de Maria Colaj Gomez	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
4	Silvia Mirella Colaj Semeya	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
5	Francis Fausto Junior Colaj Tenarez	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
6	Domitio Efraim Gomez Chicol	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
7	Nelany Judith Gonzalez Osario	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
8	Flora Ebeisy Morales S'huu	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
9	Elsy Noemi Mox Osario	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
10	Flor de Maria Paxial Cuxil	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
11	Yosselyn Sorely Sante Garcia	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
12	Yuliana Genoveva Suarez Chicol	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
13	Draop Emerson Castro Conl	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
14	Yoshea Nestali Mox Gomez	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
15	Fatima Elizabeth Paz Lopez	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
16	Floridalma Trinidad Sante Mox	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
17																																		
18																																		
19																																		
20																																		
21																																		
22																																		
23																																		
24																																		
25																																		